

Правила за провеждане на 55-ти международен конкурс за детска рисунка ICAE

Тези процедурни правила („Правилата“) определят принципите на 55-ата Международна детска изложба на изкуството („Изложбата“).

I. ОБЩА ИНФОРМАЦИЯ

1. Спонсори и организатори на изложбата са: Pentel Co., Ltd. и Biiku Bunka Kyokai (Interest Incorporated Foundation of Japan for Culture of Art Education) в сътрудничество с Министерството на външните работи на Япония и Министерството на образованието, културата, спорт, наука и технологиите на Япония, вестник Yomiuri Shimbun, Японската федерация по арт дизайн и Японската асоциация за художествено образование.
2. Участието в Изложението е безплатно.
3. Изложбата ще се проведе в Япония.
4. Творбите ще се събират от 1 септември 2024 г. до 20 септември 2024 г.
5. Правилата са задължителни за организаторите и участниците в Международната детска изложба („Организаторите“ и „Участниците“). С тях се уреждат редът и условията за участие в Изложбата, както и правата и задълженията на Организаторите и Участниците.
6. Целта на Изложбата е да даде възможност на децата от цял свят да участват в нея и с провеждането на Изложбата да открият комуникацията по начин, който надхвърля расовите, езиковите и културните бариери. Организаторите се надяват, че като се запознаят с изкуството на своите връстници от други страни, децата (и възрастните) ще осъзнаят, че имат много повече общи неща, отколкото различия.
7. Рисунките трябва да бъдат оригинални, непубликувани досега творби на Участниците.

II. УЧАСТНИЦИ В ИЗЛОЖЕНИЕТО

1. Участниците трябва да бъдат физически лица на възраст от 3 до 15 години.
2. Участник може да участва в Изложбата само чрез училище, читалище или друго учебно заведение.
Индивидуални заявления няма да се приемат.

III. ПРАВИЛА НА ИЗЛОЖБАТА

1. Участието в конкурса става със самостоятелно нарисувана рисунка по всяка тема. Един участник може да участва само с една рисунка. Заглавието ѝ трябва да е на английски език.
2. Творбите за конкурса трябва да бъдат нарисувани на ръка върху лист хартия с размери не по-големи от 54x38 см, вертикално или хоризонтално. Снимки, фотокопия, разпечатки и триизмерни произведения, например произведения, съдържащи залепени елементи, стърчащи от равнината на хартията, като хартиени топки, паста, вериги и др., няма да бъдат приемани. Целият лист хартия трябва да бъде включен в творбата, включително фона. Участникът може да използва всякакъв вид хартия и всякаква техника за рисуване, създавайки напълно плоска творба (пастели, акварели, маркери и др.). Скъсани и залепени хартиени колажи са приемливи, стига всички парчета да прилепват плътно към равнината на листа хартия. Творби, които приличат на добре известни произведения на изкуството или съдържат защитени от закона знаци, символи или герои, няма да бъдат оценявани.
3. Участниците, които представят повече от една рисунка под различни имена или псевдоними, ще бъдат изключени от конкурса и изложбата.
4. Изпратените творби стават собственост на Организаторите и не се връщат.
5. Изпратените творби ще бъдат използвани не само за тази изложба, но и за насърчаване на художественото образование и международния обмен.
6. Подаването на заявление за участие в Изложбата е влизане в Изложбата и е еквивалентно на съгласието на

родителите или законните настойници на Участника с разпоредбите на Правилата и приемането, че решенията на журито, назначено от Организатора, са окончателни.

7. Изпращането на творби за Конкурса, които не отговарят на условията, посочени в Правилата, или които не съдържат всички необходими елементи, изброени в Раздел IV, **автоматично ще дисквалифицира ЦЯЛАТА група от участие в Изложението.**

IV. ЗАЯВКА за участие в Изложбата

1. Един формуляр за участие (ФОРМУЛЯР № 1) от тази брошура трябва да бъде попълнен и прикрепен към **горния десен ъгъл на гърба на всяка изпратена рисунка.**
2. Списък на рисунките, който включва номера на участие, заглавието на участието и името, възрастта и пола на всеки участник трябва да бъде приложен към всеки пакет от изпратени творби (ФОРМУЛЯР № 2).
3. Моля, отпечатайте и подпишете формуляр за съгласие на родител/законен настойник (ФОРМУЛЯР № 3) и формуляр за съгласие на учител (ФОРМУЛЯР № 4)

МОЛЯ НЕ ЗАЛЕПВАЙТЕ СЛЕДНОТО НА ГЪРБА НА РИСУНКТА:

- a. ФОРМУЛЯР NO. 2
- b. ФОРМУЛЯР ЗА СЪГЛАСИЕ НА РОДИТЕЛ/ЗАКОНЕН НАСТОЙНИК
- c. ФОРМУЛЯР ЗА СЪГЛАСИЕ НА УЧИТЕЛЯ

4. Ще се приемат само творби, които отговарят на следните условия:
 - a. Попълнен Формуляр № 1 залепен на гърба в горния десен ъгъл на рисунката.
 - b. Формуляр № 2 (списък на участващите творби) приложен към пакета с рисунки — **НЕ ГО ЗАЛЕПВАЙТЕ ВЪРХУ РИСУНКИТЕ.**
 - c. Подписан формуляр за съгласие на родител/законен настойник (Формуляр № 3)
 - d. Подписан формуляр за съгласие на учителя (Формуляр № 4)
5. Творбите трябва да бъдат опаковани добре в една опаковка и доставени не по-късно от 20 септември 2024 год на следния адрес:

фирма „Офис Консумативи“ ООД
гр.Варна, бул.“Трети март“, 22Б, ет.1, офис 1
тел.: (052) 520 494*

С надпис: **Международна изложба на детско изкуство ICAE** върху опаковката

6. Броят на рисунките в пакета трябва да съответства на броя на участниците, посочени във Формуляр №2 и броя на формулярите за съгласие на родителите/законните настойници. Ако това не е спазено, **целият пакет ще бъде дисквалифициран и всички творби в пакета няма да бъдат допуснати до Изложбата.**
7. Организаторът не носи отговорност за забавени или недоставени пратки.

V. ОЦЕНКА НА РИСУНКИТЕ

1. Само пакети с рисунки, които отговарят на горните критерии, ще бъдат допуснати до изложбата.
2. Оценяването на произведенията ще се извърши през януари 2025 г.
3. Рисунките ще бъдат оценявани от жури, включващо професори, асистенти и преподаватели в японски университети.
4. Журито на изложбата ще избере победителите за следните награди:
 - **Награда на министъра на външните работи на Япония** (присъжда се на максимум 10 творби от изпратените от цял свят) – медал, сертификат, материална награда (канцеларски материали на

- марката Pentel)
 - **Върховна златна награда** (Supreme Gold Award) – медал, сертификат, награда в натура (визуално изкуство/канцеларски материали на марката Pentel)
 - **Златна награда** (Gold Award) – медал, грамота, предметна награда (визуално изкуство/канцеларски материали на марката Pentel)
 - **Сребърна награда** (Silver Award) – медал, грамота, предметна награда (визуално изкуство/канцеларски материали на марката Pentel)
 - **Бронзова награда** (Bronze Award) – медал, грамота, предметна награда (визуално изкуство/канцеларски материали на марката Pentel)
 - **Pentel Award** – грамота
5. В съответствие с приложимите разпоредби не е необходимо да се плащат данъци върху стойността на наградите, получени от Изложбата.
 6. Избрани творби ще бъдат показани на изложба в Токио през март 2025 г., а по-късно в Осака и други градове в Япония и в чужбина.
 7. Всички решения на журито са окончателни.

VI. ОБЯВЯВАНЕ НА РЕЗУЛТАТИТЕ

1. Резултатите от изложбата за наградата на японския външен министър ще бъдат обявени на www.biiku.jp през април 2025 г.
2. Имената и рисунките на носителите на Наградата на японския външен министър и Специалната златна награда ще бъдат публикувани в каталога на 55-та Международна детска изложба на изкуствата, публикуван от Biiku Bunka Kyokai (Фондация за обществен интерес на Япония за култура на художествено образование).
3. Наградите за победителите в изложението ще бъдат изпратени на адресите, посочени в списъка на участниците (Формуляр № 2).
4. Участниците, които нарушат някое от разпоредбите на Правилата и условията на Изложбата, ще бъдат отстранени от нея и няма да им бъдат присъдени награди.
5. Организаторите няма да приемат оплаквания относно резултатите от Изложбата.

VII. ОБРАБОТКА НА ЛИЧНИ ДАННИ

Личните данни на Участниците в Изложбата и техните учители, родители и законни настойници ще бъдат събирани и използвани от Организаторите за целите, произтичащи от организацията на Изложбата, в съответствие с Регламента на Европейския парламент и на Съвета (ЕС) 2016/679 от 27 април 2016 г. относно защитата на физическите лица във връзка с обработването на лични данни и относно свободното движение на такива данни и за отмяна на Директива 95/46/ЕО (Общ регламент относно защитата на данните).

VIII. ЗАКЛЮЧИТЕЛНИ РАЗПОРЕДБИ

1. Правилата могат да бъдат изменени чрез обявяване на съдържанието на новото изменение на www.biiku.jp, стига изменението да не нарушава придобитите права на Участниците.
2. По въпроси, неуредени от Правилата, се прилагат общоприложимите разпоредби на закона.